七十二家集

重纂陳思王集序

子建以文藝盡已飲縱酒自擅乘車行馳道中及拜征虜將軍呼有所勅覺醉不能受命稍有覺知當應背謬至爾所謂稚

雖斷尾而逃殲者而得其
意非負少長之際而遜不遑
彼見夫漢曆將終覬祚行
熾脫當事係處予自難又
蓋先事解免其所全于倫
常者大也文中子稱陳思

善讓能自遂其踐阼儀難信
者筆然考魏志蘇則傳
禪代事魏子建發服悲泣
古今皆以為帝而戀之故
主哀不自勝者惟陳王及
司馬孚兩人耳求心揭手曰

月吳令謂處累嗣必堅
守服爭之辭而行令尚延
郎子建不嗣而嗣魏者永
遯代漢子建以貴公子守一
官以彼其才何地不足自展
勝乎豈泛金甲數過不贍

遠遊之冠豈已〻而齋賀意乎
或年也富樂表及陳取
諸國古息等篇舊集多
遺今觀其言曰取齊者田
族非呂宗分晉者韓魏非
姬姓且謂已藏書府不便

滅棄經死之後事或可應是
研知有司焉之變痛切譚
之惜帝不悟耳其深心卓
識豈與不自見睫者同乎哉
毋但見丁廙輩之擁戴幾
擿上指同疑其奪嫡而疵誕

又見夫壺祗就封輒覬孳
從又以爲摹譜而技癢一層
并識翻同不韻因譜定陳
王集而昭揭之如此若夫
八斗才藻鬱是巨麗則
壇苑間以龜麟宗之盤

可俟余言矣

壬戌春暮閩潭張燮識于

東阿道中

陳思王集目錄

明海濱逸史張燮纂

卷之一

賦

卷之二

賦

卷之三

大魏篇

精微篇

孟冬篇

當欲游南山行

名都篇

美女篇

白馬篇

升天行二首

五遊篇

遠遊篇
仙人篇
鬬雞篇
盤石篇
驅車篇
種葛篇
棄婦篇
妾薄命二首
平陵東

卷之四

樂府

詩

表

序

卷之九

宜男花頌

贊

銘

哀辭

行女哀辭

附錄

陳思王傳　晉陳壽

與平原侯書二首　魏劉楨

經陳思王墓　梁庾肩吾

遺事

集評

陳思王集卷之一

魏陳思王曹植子建著

賦

登臺賦

從明后而嬉遊兮登層臺以娛情見太府之廣開兮觀聖德之所營建高門之嵯峨兮浮雙闕乎太清立中天之華觀兮連飛閣乎西城臨漳水之長流兮望園果之滋榮仰春風之和穆兮聽百鳥之悲鳴天雲恒其既立兮家願得而獲

逞揚仁化於宇内兮誥肅恭於上京鄉祖文之
爲盛兮豈足方乎聖明休矣美矣惠澤遠揚與
佐皇家兮寧彼四方同天地之矩量兮齊日月
之輝光永貴尊而無極兮等年壽于東王

節遊賦

覽宮宇之顯麗實大人之攸居建三臺於前處飄飛陛以凌虛連雲閣以遠徑營觀榭於城隅亢高軒以迥眺緣雲霓而結疏仰西嶽之崇岑臨漳滏之清渠觀靡靡而無終何渺渺而難殊亮靈后之所處非吾人之所廬於是仲春之月百卉叢生萋萋藹藹翠葉朱莖竹林青葱珍果含榮凱風發而時鳥讙微波動而水蟲鳴感氣運之和順樂時澤之有成遂乃浮素蓋御驊騮

命友生携同儔誦風人之所歎遂駕言而出遊步北園而馳騖庶翺翔以解憂望洪池之滉瀁遂降集乎輕舟浮沈蟻於金罍行觴爵於好仇絲竹發而響厲悲風激於中流且容與以盡觀聊永日而忘愁嗟羲和之奮迅怨曜靈之無光念人生之不永若春日之微霜諒遺名之可紀信天命之無常愈志蕩以淫游非經國之大綱罷曲宴而旋服遂言歸乎舊房

臨觀賦

登高墉兮望四澤臨長流兮送遠客春風暢而氣通靈草含幹兮木交莖丘陵煥兮松栢青南園薆兮果載榮樂時物之逸豫悲予志之長違歎東山之遡勤歌式微以詠歸進無路以効功退無隱以營私俯無鱗以遊遁仰無翼以飜飛

游觀賦

靜閑居而無事將遊目以自娛登北觀而啟路
涉雲際之飛除從羆熊之武士荷長戟而先驅
能若雲歸會如霧聚車不及回塵不獲舉奮袂
成風揮汗如雨

東征賦有序

建安十九年王師東征吳寇余典禁兵衛宮省然神武一舉東夷必克想見振旅之盛故作賦一篇

登城隅之飛觀兮望六師之所營幡旗轉而心異兮舟楫動而傷情顧身微而任顯兮愧任重而命輕嗟我愁其何爲兮心遥思而懸旌師旅憑皇穹之靈佑兮亮元勳之必舉揮朱旗以東指兮横大江而莫御循戈櫓於清流兮汜雲梯

而察罕與俞元帥于[illegible][illegible]大[illegible][illegible]敗於東野

籍田賦

嘗疇萬畆厥田上上奇栁夾路名果𢾰圃司農

實學是謂公田

述行賦

尋曲路之南隅覩秦政之暱墳哀黔首之罹毒酷始皇之為君濯余身於秦井侔湯禱之若焚

感節賦

携友生而游觀盡賓主之所求登高樹以永望
冀消日以忘憂欣陽春之潛潤樂時澤之惠休
望候鴈之翔集想玄鳥之來游嗟征夫之長勤
雖處逸而懷愁懼天河之一逝沒我身乎長流
豈吾鄉之足顧戀祖宗之靈丘唯人生之忽過
若鑿石之未燿慕牛山之哀泣懼平仲之我笑
折若華之翳日庶朱光之常照願寄軀於飛蓬
乘陽風而遠飄亮吾志之不從乃拊心以歎息

青雲鬱其西翔飛鳥翩而上匿欲縱體而從之
哀余身之無翼大風隱其四起揚黃塵之冥冥
鳥獸驚以求群草木紛其揚英見遊魚之涔灂
感流波之悲聲內紆曲而潛結心怛惕以中驚
匪榮德之累身恐年命之早零慕歸全之明義
庶不忝乎所生

娛賓賦

遂衎賓而高會兮丹幃曄以四張辨中廚之豐膳兮作齊鄭之妍倡文人騁其妙說兮飛輕翰而成章談在昔之清風兮總賢聖之紀綱欣公子之高義兮德芬芳其若蘭揚仁恩於白屋兮踰周公之棄餐聽仁風以忘憂兮美酒清而肴甘

潛志賦

潛大道以遊志希徃昔之遐烈矯貞亮以作矢當苑囿乎藝圃驅仁義以為禽必忠信而後發退隱身以滅跡進出世而取容且摧剛而和謀接處肅以靜恭亮知榮而守辱匪徇天以爲通

玄暢賦 有序

夫富者非財也貴者非寶也或有輕爵祿而賞榮華者或有反性命而徇功名者是以孔老異旨楊墨殊義聊作斯賦名曰玄暢

夫何希世之大人苞天壤而作基該仁聖之上義擇神位以統方術五常之循綱繆三代以維綱僥余生之倖祿遵九二之嘉祥上同契於稷高降合額於伊望思薦寶以繼佩怨和璞之始銜思黃鍾以協律怨伶夔之不存嗟所圖之莫

合恨緖結而延佇兮希鵬舉以摶天蹶青雲而奮羽舍啁躍而改然任中才之展御望前軌而致策顧後乘而安驅匪逞遊之短修取全貞而保素弘道德以爲宇築無怨以作藩播慈惠以爲圃畊柔順以爲田不媿景而慚魄信樂天之何欲逸千載而流聲超遺黎而度俗

閑居賦

何吾人之介特去朋匹兮無儔追靡時以娛志
入無樂以消憂何歲月之荏苒復民生之無常
感陽春之發節聊輕駕而遨翔登高丘以延企
時薄暮而起雨仰歸雲以載奔過蘭蕙之長圃
冀芬芳之可服結春衡以延停入虛廊之閒館
步生風之高廡踐密邇之修除即蔽景之玄宇
翡翠翔於南枝玄鶴鳴於北野青魚躍於東沼
白鳥戲於西渚遂乃背通谷對綠波藉文茵翳

春華丹轂更馳羽騎相過

九愁賦

嗟離思之難忘心慘處而含哀踐南畿之末境越引領之徘徊眷浮雲以太息顧攀登而無階匪徇榮而愉樂信舊都之可懷恨時王之謬聽受姦枉之虛辭揚天威以臨下忽放臣而不疑登高陵而反顧心懷愁而荒悴念先寵之既隆哀後施之不遂雖危亡之不豫亮無遠君之心刈桂蘭而秣馬舍余車於西林願接翼於歸鴻嗟高飛而莫攀因流景而寄言響一絕而不還

傷時俗之趨險獨悵望而長愁感龍鸞而匿跡
如吾身之不留竄江介之曠野獨眇眇而泛舟
思孤客之可悲悶予身之翩翔豈天監之孔明
將時運之無常謂內思而自策算乃昔之愆殃
以忠言而見黜信無負於時王俗參差而不齊
豈毀譽之可同競昏瞀以營私害予身之奉公
共朋黨而妬賢俾予濟乎長江嗟大化之移易
悲性命之攸遭愁慄慄而纏懷怛慘慘而懤挽
曠年載而不回長去君兮悠遠御飛龍之蜿蜒

揚翠霓之華旌絶紫霄而高驀飄弭節於天庭
披輕雲而下觀覽九土之殊形顧南郢之邦壤
咸蕪穢而倚頓駭盤桓而思服仰御驟以悲鳴
紆予袂而長涕僕夫感以失聲履先王之正路
豈淫徑之可遵知犯君之招咎耻干媚而求親
願旋復之無軌長自棄於遐濵與麋鹿以爲群
宿林藪之葳蕤野蕭條而極望曠千里而無人
民生期於必死何自苦以終身寧作清水之沉
泥不爲濁路之飛塵踐蹊隧之危阻登名尧之

高岑見失群之離獸覿偏棲之孤禽懷憤激以
切痛苦回忽之在心愁戚戚其無爲遊綠林而
逍遙臨白水以悲嘯猿驚聽而失條亮無怨而
棄逐乃余行之所招

敘愁賦并序

時家二女弟故漢皇帝聘以為貴人家母見二弟愁思故令予作賦曰

嗟妾身之微薄信未達乎義方遭母氏之聖善奉恩化之彌長迄盛年而始立修女職於衣裳承師保之明訓誦六列之篇章觀圖像之遺形竊庶幾乎英皇委微軀於帝室充末列於椒房荷印綬之令服非陋才之所望對牀帳而太息慕二親以憎傷揚羅袖而掩涕起出戶而彷徨

顧堂宇之舊處悲一別之異鄉

離思賦 并序

建安十六年大軍西討馬超太子留監國植時從焉意有懷戀遂作離思賦云

在肇秋之嘉月將耀師而西旗余抱疾以賓從扶衡軫而不怡慮征期之方至傷無階以告辭念慈君之光惠庶沒命而不疑欲畢力於旌麾將何心而遠之願我君之自愛爲皇朝而寶己水重深而魚悅林修茂而鳥喜

釋思賦 有序

家弟出養族父郎中伊予以兄弟之愛心有戀然作此賦以贈之

彼朋友之離別猶求思乎白駒況同生之義絕重背親而為疏樂鴛鴦之同池羨比翼之共林亮根異其何戚痛別幹之傷心

幽思賦

倚高臺之曲隅處幽僻之閑深望翔雲之悠悠羌朝霽而夕陰顧秋華而零落感歲莫而傷心覿躍魚於南沼聆鳴鶴於北林搦素筆而慷慨揚大雅之哀吟仰清風以歎息寄余思於悲絃信有心而在遠重登高以臨川何余心之煩錯寧翰墨之能傳

愁思賦

四節更王兮秋氣悲遥思惝怳兮若有遺原野蕭條兮煙無依雲高氣静兮露凝璣野草變色兮莖葉稀鳴蜩抱木兮鴈南飛歸室解裳兮步庭前月光照懷兮星依天居一世兮芳景遷松喬難慕兮誰能仙長短命也兮獨何愆

懷親賦 有序

濟陽南澤有先帝故營遂停馬住駕造斯賦焉

經平原而南騖覩先帝之舊營步壁壘之常制識旌麾之所停在官曹之典列心髣髴於平生回驥首而永游赴脩途以尋遠情眷戀而顧懷魂須臾而九反

慰子賦

彼凡人之相親小離别而懷戀況中殤之愛子乃千秋而不見入空室而獨倚對孤幃而切嘆痛人亡而物在心何忍而復觀日晥晥而旣沒月代照而舒光仰列星以至晨衣霑露而含霜惟逝者之日遠愴傷心而絶腸

靜思賦

夫何美女之嫻妖紅顏曄而流光卓特出而無疋呈才好其莫當性通暢以聰惠行孅密而妍詳蔭高岑以翳日臨綠水之清流秋風起於中林離鳥鳴而相求愁慘慘以增傷悲予安能乎淹留

歸思賦

背故鄉而遷徂將遥憩乎北濱經平常之舊居感荒壞而莫振城邑寂以空虛草木穢而荆蓁嗟喬木之無陰處原野其何爲信樂土之足慕忽并日之載馳

洛神賦 有序

黃初三年余朝京師還濟洛川古人有言斯水之神名曰宓妃感宋玉對楚王說神女之事遂作斯賦其詞曰

余從京師言歸東藩背伊闕越轘轅經通谷陵景山日既西傾車殆馬煩爾迺稅駕乎蘅皋秣駟乎芝田容與乎陽林流眄乎洛川於是精移神駭忽焉思散俯則未察仰以殊觀覩一麗人于巖之畔爾迺援御者而告之曰爾有覿於彼

若乎彼何人斯若此之豔也御者對曰臣聞河洛之神名曰宓妃則君王之所見也無廼是乎其狀若何臣願聞之余告之曰其形也翩若驚鴻婉若游龍榮曜秋菊華茂春松髣髴兮若輕雲之蔽月飄颻兮若流風之廻雪遠而望之皎若太陽升朝霞迫而察之灼若芙蕖出淥波穠纖得中脩短合度肩若削成腰如約素延頸秀項皓質呈露芳澤無加鉛華不御雲髻峩峩脩眉聯娟丹脣外朗皓齒內鮮明眸善睞靨輔承

權瓌姿豔逸儀靜體閑柔情綽態媚於語言奇
服曠世骨像應圖披羅衣之璀粲兮珥瑤碧之
華琚戴金翠之首飾綴明珠以耀軀踐遠遊之
文履曳霧綃之輕裾微幽蘭之芳藹兮步踟躕
於山隅於是忽焉縱體以遨以嬉左倚采旄右
蔭桂旗攘皓腕於神芝兮采湍瀨之玄滸余情
悅其淑美兮心振蕩而不怡無良媒以接歡兮
託微波而通辭願誠素之先達兮解玉佩而要
之嗟佳人之信脩兮羌習禮而明詩抗瓊珶以

和予兮指潛川而為期執眷眷之款實兮懼斯靈之我欺感交甫之棄言兮悵猶豫而狐疑收和顏而靜志兮申禮防以自持於是洛靈感焉徙倚傍徨神光離合乍陰乍陽竦輕軀以鶴立若將飛而未翔踐椒塗之郁烈步蘅薄而流芳超長吟以永慕兮聲哀厲而彌長爾廼眾靈雜遝命儔嘯侶或戲清流或翔神渚或採明珠或拾翠羽從南湘之二妃攜漢濱之游女歎匏瓜之無匹詠牽牛之獨處揚輕袿之猗靡翳脩袖

以延佇體迅飛鳧飄忽若神陵波微步羅韈生塵動無常則若危若安進止難期若往若還轉眄流精光潤玉顏含辭未吐氣若幽蘭華容婀娜令我忘餐於是屏翳收風川后靜波馮夷鳴鼓女媧清歌騰文魚以警乘鳴玉鸞以偕逝六龍儼其齊首載雲車之容裔鯨鯢踊而夾轂水禽翔而為衛於是越北沚過南岡紆素領迴清陽動朱脣以徐言陳交接之大綱恨人神之道殊怨盛年之莫當抗羅袂以掩涕兮淚流襟之

浪浪悼良會之永絕兮哀一逝而異鄉無微情以效愛兮獻江南之明璫雖潛處於太陰長寄心於君王忽不悟其所舍悵神宵而蔽光於是背下陵高足往心留遺情想象顧望懷愁冀靈體之復形御輕舟而上泝浮長川而忘反思緜緜而增慕夜耿耿而不寐霑繁霜而至曙命僕夫而就駕吾將歸乎東路攬騑轡以抗策悵盤桓而不能去記曰植初求甄逸女不遂後太祖回與五官中郎將植晝思夜想廢寢與食黃初中入朝帝示植甄后玉鏤金帶枕植見之不覺泣下時已為郭后讒死帝仍以枕

賚植植還度轘轅思洛水上因思甄氏忽若有見遂述其事作感甄賦後明帝見之改爲洛神賦燮按植在黃初猜嫌方劇安敢於帝前思甄泣下帝又何至以甄枕賜植此國章家典所無也若事因感甄而名托洛神間有之耳豈待明帝始改者傅會者之過矣

愍志賦 并序

或人有好鄰人之女者時無良媒禮不成焉彼女遂行適人有言之於予者予心感焉乃作賦曰

竊託音於往昔迄來春之不從思同遊而無路情壅隔而靡通哀莫哀於永絕悲莫悲於生離豈良時之難俟痛予質之日虧登高樓以臨下望所歡之攸居去君子之清宇歸小人之蓬廬欲輕飛而從之迫禮防之我拘

出婦賦

以才薄之陋質，蒙君子之清塵。承顏色以接意，恐疎賤而不親。悅新婚而忘妾，哀愛惠之中零。遂摧頹而失望，退幽屏於下庭。痛一旦而見棄，心忉忉以悲驚。衣入門之初服，背床室而出征。攀僕御而登車，左右悲而失聲。嗟冤結而無訴，乃愁苦以長窮。恨無愆而見棄，悼君施之不終。

感婚賦

陽氣動兮淑清百卉鬱兮含英春風起兮蕭條蟄蟲出兮悲鳴顧有懷兮妖嬈用騷首兮屏營登清臺以蕩志伏高軒而游情悲良媒之不顧懼歡媾之不成慨仰首而太息風飄飄以動纓